


# Chez nous soyez Reine

Parole de l'abbé I. Benoit  
& Marcel Combre

Musique de l'abbé Huet  
Harmonisation de Michel Floret

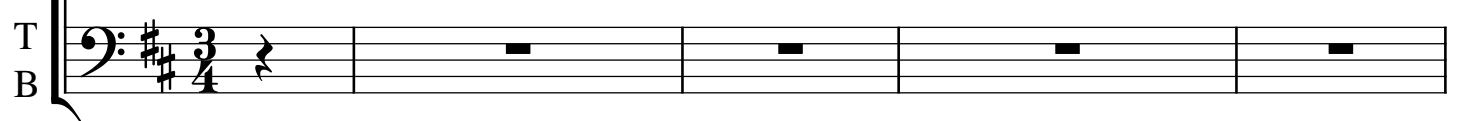
♩ = 80

S  
A




1. Sa - lut bril - lan - t'é - toi - le qui nous mon - trez les cieux; par  
2. Bri - sez, Rei - ne bé - ni - e les chaî - nes du pé - cheur; por -  
3. Vous êt - es no - tre Mè - re: dai - gnez à vo - tre Fils, of -  
4. Ga - rdez, ô Vier - ge pu - re o coeur doux en - tre tous, nos  
5. Que no - tre cha - ste vi - e, sois di - gne des é - lus. No -

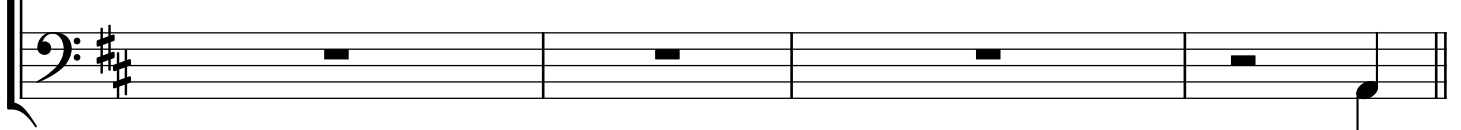
T  
B



5



vous Dieu se dé - voi - le, je - tez sur nous les yeux. Chez  
tez lu - miè - r'et vi - e dans l'om - bre de son coeur.  
frir l'hum - ble pri - è - re de vos en - fants ché - ris.  
â - mes sans souil - lu - re, nos coeurs vail - lant et doux.  
tr'â - m'un jour ra - vi - e au ciel ver - ra Jés - us.



9



nous, so - yez Rei - ne, nous som - mes à vous, ré - gnez en sou - ve -



14

Musical score for measures 14-19. The score is written for a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature is two sharps (F# and C#). The lyrics are: "rai - ne chez nous, chez nous. So - yez la Ma - do - ne qu'on prie à ge -".

20

Musical score for measures 20-25. The score is written for a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature is two sharps (F# and C#). The lyrics are: "nous, qui sou - rie et par - don - ne. Chez nous, chez nous.".